

Pedro Garcia Rosado

Le club de Macao



Format : 138 x 205

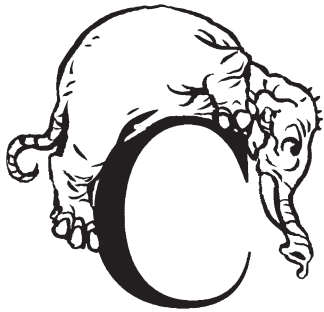
broché

432 p.

22 €

isbn : 978-236732-197-4

Bibliothèque lusitane



CHANDEIGNE

10 rue Tournefort

75005 - Paris

Tél. 01 43 36 78 47

Fax. 09 70 62 46 07

Mylène Contival

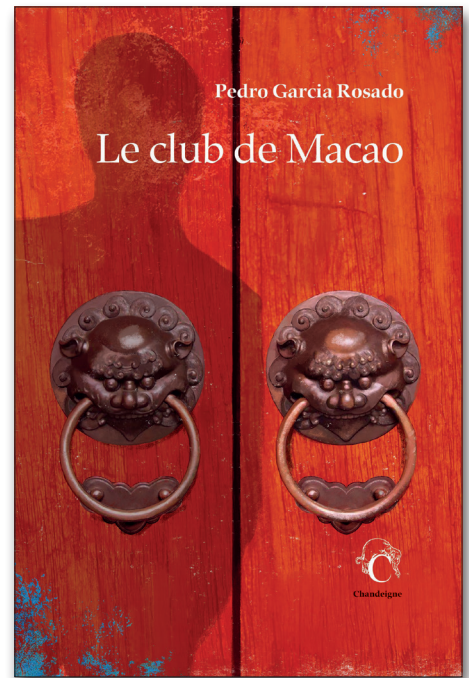
mylene.contival@

editionschandeigne.fr

07 82 80 62 56

www.editionschandeigne.fr

TRADUCTION DU PORTUGAIS
DE MYRIAM BENARROCH &
DE NATHALIE MEYROUNE



« Il hésite puis fait ce qu'il doit faire. Il se dit que s'achève un chapitre de sa vie et de la vie des autres, mais il est loin d'imaginer que de ces destins qui se croisent, surgiront d'autres horreurs, dans la nuit énigmatique de Macao. »

Macao, 1986 : un juge – futur procureur-général –, trois policiers, un médecin et un présentateur de télévision créent une maison de passe clandestine de luxe qu'ils nomment le *Club de Macao*. Ses membres recourent à des adolescentes chinoises prêtes à tout pour pouvoir un jour rejoindre l'Europe. Lorsque l'une d'elle est assassinée le club est dissout.

Vingt ans plus tard, à Lisbonne, le désir de candidature du procureur général à l'élection présidentielle rétablit des contacts entre les anciens membres du Club. Son ambition se voit empêchée alors par des scandales qui font surface... Leur mission à tous : éviter à tout prix que les fantômes du passé ne viennent troubler le présent.

Pedro Garcia Rosado, auteur de *Mort sur le Tage*, propose une enquête complexe et labyrinthique, inspirée par le tristement célèbre procès de pédophilie de la « Casa Pia » au Portugal. Un chassé-croisé fait de désir de vengeance et d'ambitions dévastatrices. Les rebondissements et les faux-semblants sont maîtres dans ce roman noir ayant pour décor Lisbonne et Macao, qui fut territoire portugais pendant plus de 440 ans avant d'être rendu à la Chine en 1999.

Pedro Garcia Rosado est né à Lisbonne en 1955. Germaniste et journaliste, il est aujourd'hui l'auteur d'une dizaine de romans policiers dont les thèmes sont souvent inspirés des grandes affaires qui rythment l'actualité portugaise.

Son roman Mort sur le Tage publié en France en 2016 a rencontré un beau succès auprès du public lecteur. Il a notamment fait partie de la sélection du Prix littéraire Violeta Negra 2018 – Polars du Sud. Depuis 2016 il a été réédité chez Le livre de poche et rencontre un franc succès, plus de 14 000 exemplaires vendus.