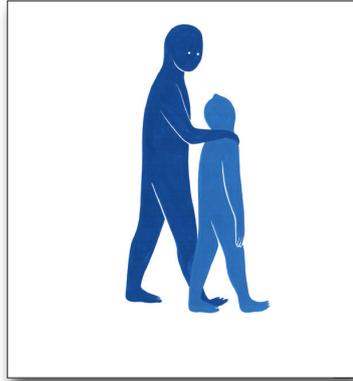
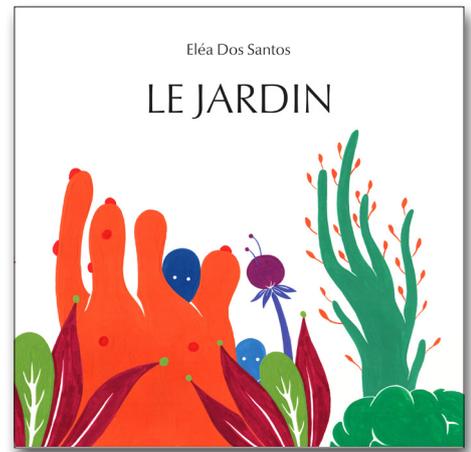


Eléa Dos Santos

Le jardin



Format : 26 x 26

broché

40 p.

14, 50 €

isbn : 978-2-36732-198-1

Série illustrée

Un petit garçon et son père s'ennuient sur leur terre stérile, sans couleurs et sans reliefs.

Ils ont si peu, comment nourrir son quotidien et aider l'enfant à grandir ?

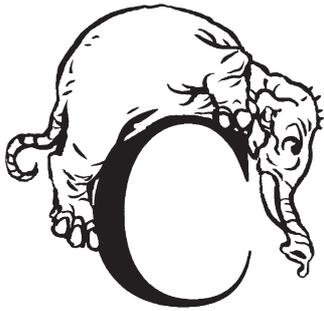
Commence alors une traversée des paysages voisins, que le père avait oubliés et que le fils découvre.

À deux pas de leur maison il y a des plantes étranges, des animaux étonnants et des voisins différents.

De ce voyage en terres parfois accueillantes et parfois hostiles, ramèneront-ils ce dont ils ont besoin pour s'épanouir ?

Un récit coloré et muet sur la transmission, la croissance, et la mixité.

Née en 1989 à Fontainebleau, Eléa Dos Santos est formée en graphisme à l'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans. Elle y choisit la voie de l'illustration jeunesse et développe un univers composé de personnages simples et colorés. Après Les cailloux sa première publication en tant qu'auteure-illustratrice, Pépites de Montreuil en 2018, remarquée par le Prix Unicef de littérature Jeunesse et par le Prix Tatoulu,, Eléa Dos Santos revient avec le très beau Le jardin.



CHANDEIGNE

10 rue Tournefort

75005 - Paris

Tél. 01 43 36 78 47

Fax. 09 70 62 46 07

Mylène Contival

mylene.contival@

editionschandaigne.fr

07 82 80 62 56

www.editionschandaigne.fr



La durée globale de l'atelier est d'environ 1h - Modulable

Pour 10 enfants

À partir de 6 ans

MATÉRIEL

papier Canson

papier couleur,

crayons à papier

crayons de couleur

Feutres de couleurs

ciseaux

gomme

PRINCIPE DE L'ATELIER :

Chaque enfant aura pour consigne de départ d'inventer une plante, de lui donner la forme et la couleur de son choix sur une feuille.

Tous les participants devront ensuite donner leur feuille à leur voisin(e), et participer au dessin de chacun(e) jusqu'à ce que chaque enfant retrouve sa feuille initiale après un tour de table complet.

Tous les enfants auront contribué aux dessins réalisés pendant l'atelier, et sur chaque feuille apparaîtra un jardin collectif aux plantes et couleurs variées.

ENJEUX :

Apprendre à partager l'espace de la feuille, travailler en équipe

Stimuler l'imagination, apprendre à varier les médiums et couleurs

Comprendre que l'art peut être un travail collectif

EXPOSITION

Eléa Dos Santos propose une exposition des planches originales du *Jardin*.

10 cadres de 29,7cm x 84cm

3 cadres de 29cm x 42 cm

