

Pedro Garcia Rosado

Mort sur le Tage



Format : 138 x 205

broché

402 p.

20 €

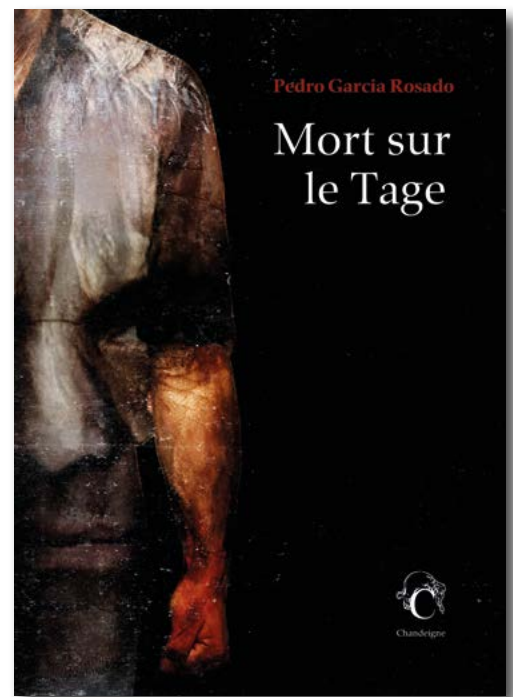
isbn : 978-2-36732-153-0

Bibliothèque Lusitane

TRADUCTION DU PORTUGAIS

PAR

MYRIAM BENARROCH



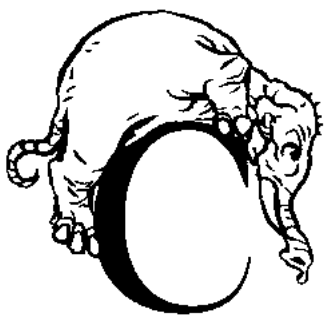
L'ombre regarde le visage de la femme. Ses yeux sont très clairs et grands ouverts comme s'ils voulaient comprendre. L'ombre la touche.

– Je suis le Diable – dit l'ombre. et la nuit les enveloppe.

La nuit tombe sur le Tage. Une certaine nervosité règne sur les berges du fleuve. Des silhouettes s'agitent. On entend des cris, des coups. Un corps bascule dans les eaux sombres sous le regard discret d'une ombre rampante. Un immigrant russe au nom de guerre Oulianov, ex-agent du KGB, puis ex-prisonnier à Lisbonne, devra faire face à la bataille la plus difficile de sa vie lorsqu'il mènera sa propre enquête pour retrouver sa sœur disparue.

Dans ce roman noir où la ville de Lisbonne est un personnage à part entière, Pedro Garcia Rosado dresse un portrait au vitriol de la société lisboète où défilent la jet-set des beaux-quartiers et des environs chics avec son ancien capitaine d'industrie et ses deux rejetons tout puissants, des fonctionnaires municipaux corrompus et des policiers véreux (ou pas), des immigrants russes et des prostituées et, surgi des sous-sols inexplorés de la ville aux remugles fétides, un bien étrange être humain...

Pedro Garcia Rosado est né à Lisbonne en 1955. Germaniste et journaliste, il est aujourd'hui l'auteur d'une dizaine de romans policiers dont les thèmes sont souvent inspirés des grandes affaires qui rythment l'actualité portugaise.



CHANDEIGNE

10 rue Tournefort

75005 - Paris

Tél. 01 43 36 78 47

Contact :

Mylène Contival

mylene.contival

@editionschandeigne.fr

07 82 80 62 56

www.editionschandeigne.fr